

**Sample Type:**

Notes / Drum Samples / Efx - Stereo - 44100 Hz 16 bit/48000 Hz 24 bit

**Samples:** 1157

**Drum Samples:** 917

**Instrumental MultiSamples:** 59

**Stereo Percussion Part:** 642

**Musical Instruments:**

Persian Tar, Azerian Tar, Persian Nay, Balaban, Narmeh Nay, Garman, Zurna, Baqlama, Electric Baqlama, Electric Saz, Oud, Nay Anban, Kamancheh, Viola, Arabic Strings, Synthesizers Leads (Many Types), Tar D50

**Percussion Instruments:**

Tombak, Dayereh, Daf, Naqara, Gosha Naqara, Baki Tempo, Khalij Dumbek Tempo, Kurdish Tombak, Tabla, Udo, Dayereh Zangi, Djembe, Dohol, Dayereh Talqi, Dayereh Pousti, Kick Drum, Snare Drum, Hi-Hats, Snaps, Claps

**RX Technology:**

Persian Tar, Azerian Tar, Persian Nay, Garman, Nay Anban

**Defined Nuance Control (DNC):**

Persian Tar, Azerian Tar, Persian Nay, Garman, Zurna, Baqlama, Electric Baqlama, Electric Saz, Oud, Nay Anban, Synthesizers Leads (Different Types)

**DrumKits:**

Groove type, Normal

# مشخصات فنی محصول توسعه دهنده صدای دیجیتال سازهای ایرانی

نوع سمپل های موجود:

نوت های تشکیل دهنده صدای سازها، حرکات (صداها) سازهای کوبه ای، افکت ها و بشکل استریو با فرکانسهای 44100 و 48000

تعداد سمپل (نمونه صدا) های موجود:

1157

تعداد سمپل های سازهای کوبه ای:

917

تعداد مالتی سمپل های (گروهی از نمونه های صدا که تنها متعلق به یک ساز هستند) سازهای ملودیک:

59

قسمت ادوات سازهای کوبه ای از نوع استریو:

642

سازهای ملودیک نمونه برداری شده:

تار ایرانی، تار آذری، نی، نی انبان، بالابان، نرمة نای، گارمان، سورنا، باغلاما، باغلاما الکتریک، عود، کمانچه، ویولا، ارکستر زهی عربی، تعداد زیادی از صداها سینتسایزری، تار D50

سازهای کوبه ای نمونه برداری شده:

تمبک، دایره، دایره تلقی، دایره پوستی، دف، دُهل، ناقاره، گوشا ناقاره، ضرب باکوئی، ضرب و تمپو جنوبی، ضرب کردی، تابلا، کوزه، دایره زنگی، جیمیه، شیکر، پیدال های گوناگون، اسنیر درام های گوناگون، های هت های مختلف، صداها دست و بشکن.

سازهای ملودیک شبیه سازی شده به کمک تکنولوژی RX :

تار ایرانی، تار آذری، نی، گارمان، نی انبان

استفاده از تکنولوژی DNC در صدای سازهای:

تار ایرانی، تار آذری، نی، گارمان، سورنا، باغلاما، الکتریک باغلاما، الکتریک ساز، عود، نی انبان، انواع صداها مربوط به الکتریک سینتسایزرها